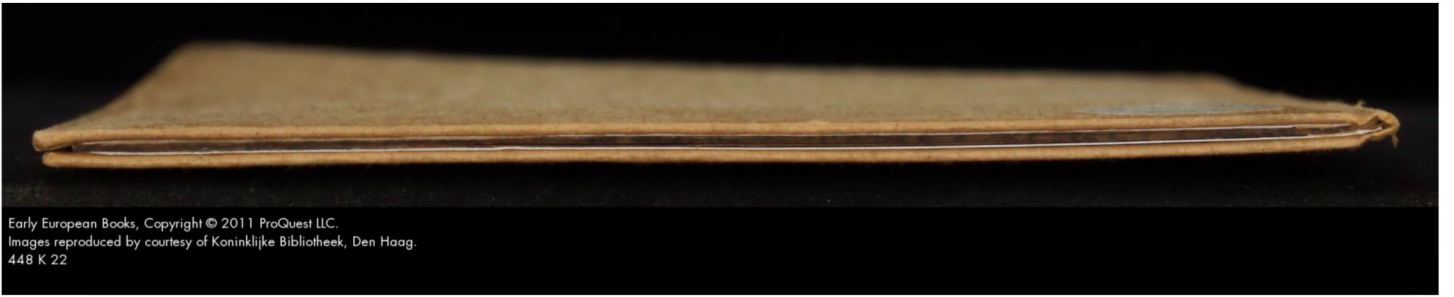


448  
K 22

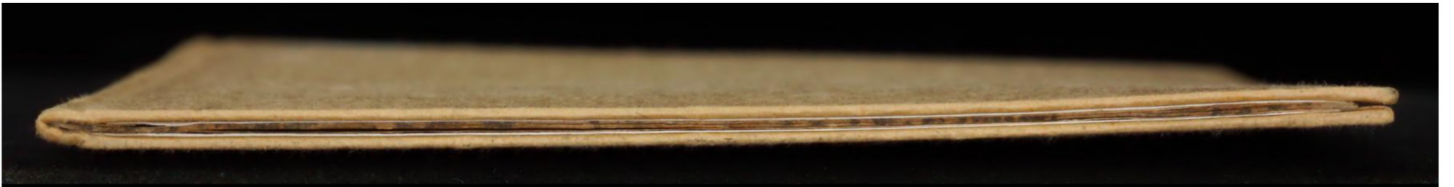


Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 22

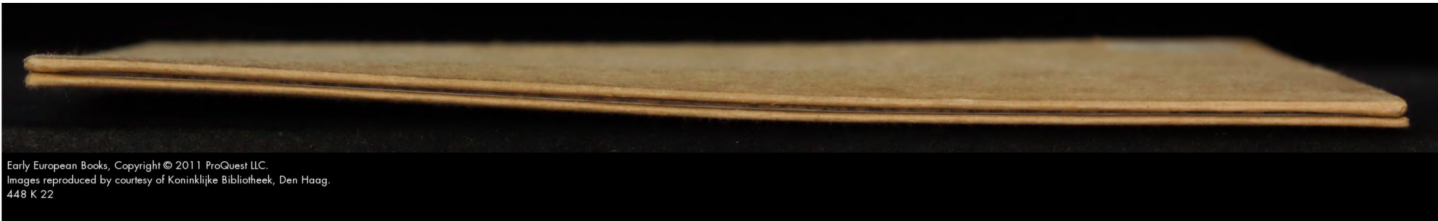




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 22



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 22



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
448 K 22











H E T  
VOORBURGH  
SNOEP-REYSJE,

Of Klught /

W 448 K 22

V A N ' T

Gestoorde Paertje.

Den tweede[n] Druk / vermeerbert en van nieuws  
oversten / van veel grove fouten verbeteret.



Nae de Copye van Amsterdam Gedrukt in 't jaer.

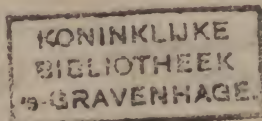


## INHOUDT.

**L***arens Teunisse*, een Heerschop in den *Haegh*, een langen tijd kennis met *Leen Snyers* Wijfgehouden hebbende, besoeckt haer, terwijl haar Man uyt was, en noodichtse tot *Voorburgh* op een Visje tegast. Casueel komen daer twee Klercken, die haer konden, en wel sagen dat de *Wagen* niet recht gongh, schrijven aen den eenen sijn Man, ende den anderen sijn Vrouw, een brief, daer sy haer beyde by te Post ontbieden, alsoo de anderen (soo sy schreven) in doodts noot lagen: Beyde quamen sy over, en in plaats van gequesten te vinden, vonden die t' samen te vreden en gesont, daer toen een hart gevecht van Vrouw tegen Vrouw, en Man tegen Man uyt ontstont, alsoo yder meende door de selve bedrogen te sijn.

## P E R S O O N E N.

**LAURENS TEUNISSE**, 't Heerschop.  
**TRYNTJE**, een Snyers Wyf.  
**JORIS**,  
**TEEWIS**, { twee Clercken.  
**WAERT**.  
**JONGE**.  
**ANNETJE**, 't Heerschops Wyf.  
**SNYER**.





# Voorburghs Snoep-reysje.

Laurens Teunisse.

**V**erandering van spijs/seyd t'spreekwoort/maecht nieuwen appetijt/  
't Is wel een groote geck/ die altans sijn kraen in eene ton verslijt:  
Want huydendaeghs is't de manier/ soo wat goepe buyeschaep met  
maelhanderen te houden:

Jan Neef heeft t'hups vels genoeg/ en noch gaet hy ebenwel op een ander  
Leertouwen;

Doch 't is de mode soo/ seyd hy/ en daer mee/meent hy/maecht hy het goet:  
Maer als ick de waerheydt sal seggen/ ick geloof dat hy 't uyt enckele spijt doet  
Om dat men tot sijnent soo altemet eens komt bontwercken/  
En dat hy denckt/ mijn Buyerman oock wat/ dan gaen wy met eene hupck te  
kercken;

Ende sonder liegen/ tot mijnent/ loof ick/ is 't mee soo gestelt:

Leer om leer/ denck ick/ en zay oock somtijds in een ander mangs velt.

Mijn Snyers buyz-wijf/ bloet! dat 's sulcken brabe Basinne/

Sp gaet met de naeldt ont/ trots haer man/die daer sijn hoest by moet wimen;

't Is sulck een Schaepje sonder wol/ mijn Pols slaetme als icksesie/

Tae/ noyt kom ick by'er/ of val terstont voor haer op mijn knie/

Soo heerlijk doet sy haer op: Maer sy isser beleest by: Want strack wilse dat  
ick mijn hoofd sal opsteecken/

En in haer Winne-kamer komen/ om soo mondelingh met haer te sprecken/

'k Heb in langh geen audientie gehad/ doch haer man is strack uytgegaen/

Soo dat icker eens nae toe wil peuren. Daer komtse jupst selver voostaen.

Laurens. Trijnje.

Laur. **G**oeden dagh Buyz-broutw/ hoe staet de gelegentheydt al? Jou hier  
soo voor deur te binden?

Trijnje. Al slapjes/ mijn Heer/ het kon wel beter sijn/ doch men kan de nee-  
ringh niet vast binden/

Mijn inkomst is altans seer slecht/ 't zint dat gy hier de laetste mael waert/  
Affer met naepen heel wepnigh verdinert/ en by gebolgh niet veel overgegaert.

Laur. Alw man/ dunck my/ heb ick sien uytgaen; Weet gy niet waer nae  
toe hy 't heeft genomen?

Trijnje. Nae d'een of d'andere kit/denck ick. Laur. Wel/ soo sal hy niet voor  
tabont t' hups komen.

Want nae mijn voostaet/ soo magh hy de neurp wel/ en scherdt niet/ voor  
't lijfen is vol.

Trijnje. 'k Wan dat hem de moort stach dien Slet-binck/ en dan is hy noch  
altijdt als dol/



Voorburghs Snoep-reysje.

Wil alles aen stucken slaen / jaé wat voor hem komt maechen en breecken :  
En daer magh niet een Molick komen / of ick dien hem wel onder mijn roeken  
te stecken /

Sulck een man is't dan / en wordt noch soo raot om sijn kop en stijf /  
Dat hy niet 't heele hoofd wel sou gaen krumpen in mijn lyf /

Ich hebber sulcken leben mee / hy sou 't jou leben niet geloven :

Jaé / een heelen dagh / kon hy / sou hy wel willen hare kloben.

Laur. Soo langh hy anders geen quaet en doet / soo komer noch niet qua-  
lyck hy toe.

Trijntje. En evenwel/om de waerheyt te seggen/ick ben hem al by wat moe:  
Want altijd sijn selven soo niet eendingh te behelpen/dat wil soo quajck licken.

Laur. Jaé / ick hoor wel / hy krouwt soo diep niet / als het jouw wel komt te  
jucken :

Ten is dat eper eeten niet / komt kleetje an / ick sal vast voor uytgaen.

Trijntje. Waer nae toe ? Laur. Naé Voorburgh/daer sel Jos en Pieterman  
gereet staen /

En van Voor-in houe veul / dan maghje jou lust eens boeten.

Trijntje. Hebje dat in 't sin/Heerschop/soo komme hy alle daeg soo begroetē.

Joris, en Teeuwis.

Joris. Gantsch bloedt ! dien Boer die hadder of / dat was een Fochiert van een  
Dent /

Een van mijn leben / als die / heb ick noch soo liberael gekent /

Twée schoone Lobbens / leghtse daer / en dat voor een beetje te solliciteren/

Quam hy in sommige Advocaten haer klacuten / hy hiel geen van al die witte  
veeren /

Maer conscienties halven / heb ick hem aen een goetd man geraen /

Schoon seecker Practisijn nu lest aen mijn huys quam gaen /

En sep / sijn-man / gy bent van Waterlandt / en kent de meeste Boeren /

Alsfer weer hy nu komen / sentse nae my toe / wy sullense dan lustigh loeren/

En wy sullen t'samen snupben aen de beest. Wat dunckje / was dat niet een eer-  
lyck man ?

Teeuw. Ich lienden al meer sulck slag / en weeter wel andere deimen van /  
Lest wasser een / die wou niet meer als tachtigh gulden wpt een Playdoitje  
strijcken /

Ich weet niet hoe veel Consulatien / Besognes / Preparatien / Datacien /  
Resumptien / Comparitien endiergelijken.

Hy op de man sijn reecheningh slantste : Maer doen 't van de Heeren wierdt  
getaxeert /

Wiert hem geen byf en twintig gulden toegelert / en hy lustig gereprehendeert :

Jor. Men hoorde sulcke grippers van 't Hof te bannen / die komen andere  
maer een quape naem te geben /

En dat maecht dat al de Advocaten soo veel quaets wort toegeschreven :

Doch



Doch de Heeren hebben sommige in't ooght/ daerje wel haest wat anders moght van sien.

Teeuw. Wel / of sy al eens de ses weecken krijgen / souwer dan sulck een wonder van geschien?

Daer begense haer Poozt aen / Maet/ dat raecht niet eens haer houwe kleeven:

Maer ick meen/ dat ick rechter was/ ick sou die Villers wel wat anders leeren.

Daer's al beschot vooz haer backhuys/ sy achten dat soo veel als de Studenten haer bannissement /

Een ses weeckentje / of een Bykrasje van vyf en twintigh gulden / dat synse al gewent /

Ich loof ick 't wel hondertmael gesien heb / terwyl ick op 't Comptoir heb geschreven /

En dat sien ickje wel seggen / menigh bloedtje wortter gegeffelt / die soo veel quaet niet heeft bedreven /

En soo komt het / dat de goepe ende quape met een sop worden overgoten.

Joris. Sy praet van de Advocaten nu : Maer de Procureurs laet je ongeschoten.

Daer hebje / trouwens / te langh by gewoont / sy soudt qualijck doen / alsje daer te veel van sep.

Teeuw. Een bylo / dat scheelt mijn niet / soo wel den een / als den ander syn schelmerep /

Daer synde oock al goepen ende quapen onder / gelijck 't onder alderhandesooten van menschen gaet :

Nu / elck kent syn selven / niemant boet vooz een ander mans quaet ;

Ich laet haer vooz't geen sy syn / soo wel de gupten als de vromen.

Joris. Dat syn al praetjes om den thuyt / sy moest op haer saecken selver komen /

In alle-geval ten raecht jou immers niet / die vroom is / en treckt het sich niet aen.

Teeuw. Maer hoe soeck sy alles soo ten naeukeurighsten te onderstaen ?

Joris. Een van mijn vrienden / Maet / isser nu kortz te schendigh van bezogen /

Men seyt dat de Advocaten liegen : Maer ick weet niet wat Duyvel sy niet al hadt uyt syn poot gesogen /

Om een Obligatie te krijgen uyt de man syn hant /

Toen sy hem hadde / ja / daer viel niet meer vooz te doen / dat briefje bleef wel aen een hant /

En onde wat pretext / dat sal ick evenwel noch swijgen :

Want ick loof niet / dat icker van reppen sou / of sy sout hem datelijck in de neus krijgen.

Teeuw. 't Is my eben eens / wat / en wte het is / ick heb toch van mijn leven soo veel staeltjes gesien en gehoozt /

Dat / dat het van sommige / in sommige plaetsen geschiede / men strafte se met de hoort :



Voerburgsche Snoep-reysje.

Jp kent noch het secreteet van de Mis niet / jp bent noch jongh en sult noch wel  
leeren /  
Gaetters maer soo veel Maenden by om / als icker wel jaren by heb moeten ver-  
heeren /  
Dan selje wel sien / hoe sammtige twee parthypen gelijck dienen / en steecken de  
boetens in haer sack :  
Een paer hondert gulden upt een Revisie : dat gaet soo al met gemak /  
En hondert andere knepen / die de Dypbel niet souw practiseeren /  
I Segh noch / blijft hier maer wat / jp sult noch wel andere dingen leeren /  
En by wat byzonder vopsen hoozen singen. Jor. Dooz my ten raecht my niet /  
Of sp vals heyt gebuycken / of niet ; alst maer aen my niet geschiet /  
Laet wy op dese Lobbens slechts een Becker gaen setten /  
Teeuw. Dooz my / ick heb niet te versumpen / of ick most jouw beletten /  
Waer slechts na toe? in of buypen de Stadt?  
Joris. Ten eersten na Doozburgh / ick heb by Burghje nu kortz wat leckers  
gehad.

Laurens. Trijntje.

Laur. **D**at was een haerigh kofje ; ick heb in langh niet beter wesen snoepen/  
Die Dooz-in was goet. Trijnt. Soo langh ick sulche Pos heb / wil  
ick om geen andere roepen :

Ich wil wel bekenen / mijn Man schast t'hups soo rijckelijck niet op/  
De reusel was alleenigh 't gelt waerdigh / ick laet staen de kop.

Laur. Dat slaetje dooz upt / quam oock wel / alffer maer niet te veel dooz  
wozt geschreven :

Trijntje. Dooz een handt vol vettekens / wert nimmer meer als een Stoter  
gegeven /

Tot Amsterdam geestmen maer een dubbeltje / al looptme helder in / helder upt.

Laur. Maer daer vindtjese veeltjts verlept / en dan acht icks niet een dyp /  
Als soo een steek-salaetje vers is / dan ist plaister daer een ganggetje in te gaen /  
Anders ist ongesont / en men haelter licht een seer hooft van daen /  
Eens ben icker aen vast geweest / Heer ! wat was ick verhouwen /  
Het slijm liepme de kop upt / en de Docter sy / ick moestme van sout en suer  
onthouwen :

Wijn was my oock verboden / I wasser heel deerlijck aen vast.

Trijntje. Ich gingh lieber op versche Pieterman / als sulcken verlepten goet  
te gast /

't Is een moepelijck dingh / als men in Meesters handen moet komen /  
En 't sijnste datter van is / watje gebuyckt of eet / jp doet alles met schromen.  
En waer men komt men deuchter niet / men hept met seer-hoofdige luy niet te  
doen.

Laur. Dat men van sulche wat souw oeverkrygen / dat 's niet buypen vermoen/  
Nicht maer een seer oogh aen / jp selt immer's het seer naze trecken.

Trijntje.



Voorburghs Snoep-reysje.

Trijntje. Souw' oock/ denck ich/ dien bekende dickert sijn Wif / wel te gaste  
geweeft hebben by sulche gecken /

Die de bellen van onderen dragen. Heer! sp' keecker nu kort's soo quips upt.

Laur. Om rondt upt te seggen / de luy pzaeten / datse niet veel en stupt /  
En de Man gaet niet de hupck te kercken / dat hy als Deechen in't Hozendza-  
gers gilde is aengenomen.

Ich heb hem selfs nu kort's noch in een vol geselschap by Moses sien bergelijc-  
ken: was dat niet verdo genogh gekomen?

Moses had hoornen sepanse / soo had hyer mee op sijn hooft.

Trijntje. Dat inde Man sijn presentie? was y daer niet by geweest / het  
wiert van my niet geloofst.

Doch daer sijn al meer sulche Sullen / en alsment haer sep / souwen sp't noch  
niet willen weten:

Laur. Daer hebbense gelijck in; want de Dupbel mocht dat soo kunnen op  
eeten /

My dunckt 't is al genoech / dat sp' het soo ongemerckt laten doorgaen.

Trijntje. Seecker Man / die y wel kent / moest nu kort's wel wat anders  
upt staen /

Hier vriendt / seper een / doe y die bootschap / ick sel ondertusschen met jouw  
Wouw wat pzaeten:

Hy wijs voort's handt wel / dat het om sijn Wif te doen was / en noch moest  
hyse alleenigh laten.

Een ander quam sabont's by sijn Dochter / en lieter een in een boom klouteren /  
Om dat hy 't werckje door de bengster sou kunnen aenstien / als hy souw sijn  
aen't piejouwteren /

Die Man kon't in 't eerst niet geloben / vooz hy hadt het selver gesien.

Laur. Ist mogelijk! wie souw kunnen geloben / datter althans sulche din-  
gen geschien.

Ten sp' ick selver inde handeligh wat dee / ick souw menen dat het sproochjes  
waren.

Trijntje. Daer woont noch een root-haertje inden Haegh / dat stelje wel an-  
dere snaren:

Daer Man wil noch al gelettert wesen / en ebenwel leyt hyer by t'huys /

En moet dagelijc om sijn deur met goeye oogen aenkycken een hope vuyt ge-  
spuis /

Wat souw den bloedt doen? hy isser onder / en gater een glaesje vooz drincken.

Laur. Dat gebzup souw my niet aenstaen / al souw ick alles aen stuckent  
klincken /

Ich loof wel dat mijn Wif somtijts van d'een of d'ander oock wel krijght een  
brock of een stuck:

Maer dat 't oogh niet en siet en deert 't hart niet / krijghse wat / dat is haer  
geluck:

Ich wilse dat wel verseecken / dat ick het in mijn presentie niet en souw ver-  
dragen /



Voorburgsche Snoep-reysje.

En vond ick doch pemandt op den Til / de bootfchap / foubwen wesen fupbere  
flagen ;

Alles bedectelijck en statigh inde Kerck / dan huyt het wat heen /  
Dan wordtje booz vroom gehouden / en krijght noch wel een Officr te bekleen.

Trijntje. Ja : daer zynder soo veel / die niet een Predicatie fouden verfum-  
men /

En mee al loopen hincken / Och ! datmenfe eens mocht uytfchupmen /  
De Kerck raechte wel half leeg ; hoe dun fouden de Vroomen daer blyben staen  
Wat foubwer al meenigh / daer nu geen vermoeden op is / op den fchupin-fpaen  
moeten gaen.

Laur. Kom laten wy hier binnen noch wat gaen fitten / ick felje wel andere  
Hiftorien vertellen /

Daer die van Flozis en Blancefleur niet by te pas komt / noch de verduldige  
Gyselle.

Joris. Teeuw. Waert. Jonge.

Joris. D Als 't eyndelijck hier / hou / hospes / hou. Waert. Alree Mannen.

Joris. Hebje noch van dien ouwen hont ?

Waert. Ja Vrienden / den oprechten Canis Marinis / die booz thien jaren  
in fijn bloepsen ftond /

Het oprechte t' Sestigertje / soo goet als by Wijn-kooper is te binden /

Daer binnen pzeysenfe me geweldigh ? Teeuw. Wie ? Waert. Die Vrienden /

Booz my ick kienfe niet / al vielicher over heen /

Sp hebben booz de middagh hier een Difje gepenfelt met haer twee /

Het een lijckent een grand Signoor met een Fulpe Mantel / en 't ander een frape  
Burgerinne /

Teeuw. Ken jy haer namen niet ? Waert. Neen. Teeuw. Dat han ick niet  
wel verfinnen /

En Heerfchop met een Fulpe Lap / en daer by een Burgers Vrouw /

Dat ick niet en wift dat jy een eerlijck Man waert / ick weet niet wat ick den-  
ken fouw /

Waert. Wat roert mijn / wie hier komt / als 't eerlijcke luy fchijnen / en fy  
my wel betalen.

Kom / dat praten en gaet in 't lijf niet / laet ick jouw banden verfchen eens  
gaen halen.

Teeuw. Te Dupbel / Jooz ; Soo 't mogelijk is / moet ick dat gat eens dooz  
fien :

Jor. Alsje dat in 't fin hebt / ken jyfe om den hoeck van de deur wel befpien.

Teeuw. By mijn Sieter nae / 't is Trijntje naest de vergulde Boek / dien  
Syner fyn Wijs /

En de Vent is Laurens Teuniffe inde Wale ftraet / naest 't geftickite lijf /

Wat huyptmen dien kochert met de Syners Wijs op een padt ! wie hoorde  
fulcke ftrecken /

En



Voorburghsche Snoep-reysje.

En de Dent heeft selver t' huys genoegh te doen : want dat hy oberhept mach  
hy wel in't Gast-huys steecken.

Jor. Jae Daer / soo gaettetter toe inde Brouwerp van de Wereldt / maer  
is hy sulchen Haen ?

Teeuw. Ick heb al meer van sijn Snoep-reysjes gehoozt / hy sal op 't leest  
noch wel vooz Stadts Bul upt gaen :

Maer daer schietmen pets in / ommer die parten wel te verleeren :

Jor. Alfs die in't gat hebben / sullense die niet upthacken / al gingjese drie-  
mael daeghs klisteren :

Teeuw. Ick wilder ten minsten mijn plaspier van hebben / en een ander eens  
om lachen doen /

Ick sel een Jongen met twee Brieven afveerdigen / en laten die na den Haegh  
toe spoen /

Enschrijven aen sijn Wijs / dat wil sy haer Man vooz 't laest noch eens spreec-  
ken /

Datse aenstonts hier na toe moet komen / ende de Schuyt voort laten af steecke :

En aen haer Man / dat / wil hy haer noch lebend' sien /

Dat hy niet moet komen wandelen : maer datelijck heen blien.

Jor. Blommer-herten ! dat's aerdigh bedocht / hoe willen sy op malkander  
staen kijcken ?

Teeuw. 't Quedter wel anders van gat sal gaen / sy sullen malkander als  
Hoeren en Boeven uptstrijcken /

Gelijckse oock inder daedt sijn. Joris. Raeckense maer niet met malkander in't  
haer /

Teeuw. Dan sullense doen / gelijk 't met Laurens flus alleenigh waer.

Hospes / hou / brenght wat Pen en Icht / en roept een bande Lappers ge-  
sellen /

Ick sal een briefje schrijven / dat moet hy te Post gaen bestellen /

Jor. Breght den Hospes eens / en daer mee op ende weg /

Reemt sy de Pen in de handt / maer schryft naer dat ichje vooz seggh.

*Monsieur Snyer :*

**U**W Vrouw die is een Mes tot 't hecht in 't lijf gesteecken ,  
Haest uw na Voorburgh toe , wilt gy haer levent spreecken ,  
De wont leyt noch en gaept , daer is geen stoppen aen ,  
Den steecker sitter by die 't haer heeft zengedaen.

Joris. Bon die / noch soo een quant / 't is stemmigh sonder liegen /

Teeuw. Deleugen is sonde / Daer / hy sel hem maer inden uptleggh bedyfe-  
gen.

*Me*



Voorburghs Snoep reysje.

Me Juffrouw:

**U**W Man die is geraeckt seer hevigh in 't gevecht:  
Een is ter neer geleyt met hem soo staet het slecht;  
Sijn hoofd dat hanght hem al, om dat hy gaf de steeck,  
Hy kreegh een wack're Snee, en na 't noch daer'lijck bleeck,  
Ten zy gy herwaerts komt, soo raeckt hy licht niet wegh,  
Komt ras, en siet het selfs, 't is waerheyt dat ick segh.

Joris. **P**upx pupck / hier Jonghman weetje waer de goutwe Boeck upt-  
hangt / en daer naest een Snper woont /  
Jongen. **J**a mijn Heer. Joris. Weetje waer de Dale-straet is: Jongen. **J**a.  
Joris. Bestelt daer dit Briesje soo wertje geloont /  
Een schellingh met een paertje selder by wesen te winnen /  
Jongen. In een groot half upz / sal ickse bepe gaer wel weten te binnen.  
Teeuw. Achermient wat wil dat een Bataelje geven / my dunct ick hooz  
't gerommel al aen.  
Joris. De Snper is ebenwel ongeluckigh / dat hy met sulck een schot-beest  
moet te bedt gaen /  
Du hy mach hem met het Lierje van Overbeeck troosten / dat hy eens geestigh  
op de hoozen gingh maecten /  
Teeuw. Ken hy 't van buyten / soo singh eens op / dan kan icker oock eens  
aen raecten /  
Ick hebber dickmael van hoozen praeten: maer nimmer quam't my ter hant /  
Joris. Ick ken soo een Deersje of twee. Teeuw. Singht dan eens op voor de  
stant.

Joris Singht:

1.  
**E**Rijts lacht' ick, danst en spronger,  
Als ick was veel Jaeren jonger,  
Maer nu laet ick mijn ooren hangen,  
Exaltatus Cornubus,  
Nu Jacomijn gaet quade gangen,  
Cornua sunt omnibus.

2.  
Wijl ick slaef en ploegh heel wacker,  
Zaeyt een ander in mijn Acker,  
En dat Duyvels weeligh onkruyt,  
Exaltatus Cornubus,  
Is s' morgens al vroegh al voor de Son uyt,  
Cornua sunt omnibus.

't komt



Voorburghs Snoep reysje.

Teeuw. 't Komt supber apzopos / soo gaet het daer mee maer: wat dunckje  
sullense niet al haest moeten komen?

Joris. Ich geloof van jae; want na ich aen de kloek heb vernomen /  
Soo isser wel soo veel tijdt booz by / datmen gints en weer souw kunnen gaen:

Teeuw. Sy sullen byde hier eben schielijck willen wesen / om het werckje  
terdeegh te onderstaen.

Joris. Houwje stil/ daer komt 't Wijsaen. Annetje. Hey/ vollick hey/ waer  
is mijn Man gebleven?

Is hy al doot / seghtme / haesje wat / of is hy noch in 't leven?

Snyer. Och mijn liefste Wijsje / hospes / waer isse? isse heel deerlijck ghe-  
quetst?

Och! ich ben mijn selven niet / wat komt my noch al ober op het leest?

Annetje. Spreek / honsbot / waer is mijn Man? hoe isser mee?

Waert. Wat weet ich vanje Man / wil' hem hebben / loopt hem soecken /

Wat heb ich metje geraes te doen. Snyer. Helpt my niet aen 't bloecken /

Waer Dupbel is mijn Wijs / braegh ich? Waert. Wel kijcht het / in haer bel.

Annetje. Soo is mijn niet en seght waer mijn Man is/ich alles hier in roe-  
ren stel.

Waert. Wat/ bypdt dan inde Kamer / daer is soo wel/ denck ich/ den eenen/  
als den ander;

Want na dat ich dat vollickje ter degen dooz sie / soo lijkenent wel hoeren en  
boeben onder malkander.

Annetje doet de Kamer open. Och mijn Alderliefste Man / hebjer doch een  
ter neer gelept?

Laurens. Wat neer leggen? wie hept jouw van ter neer leggen gesept;

Snyer, Mijn soete Vrouwje / wie hept jouw komen stecken met sijn Mes  
in 't Lijf?

Wat boosdoender is dat geweest? waer is dien schelm? seggh mijn gesupcherde  
Wijs?

Trijnje. Ich weet van geen steck / veel minder van Mes of Degen?

Annetje. Wel / mijn soete Daer/ van wie heb jy een snee inde hant gekregen?

Laurens. Wat snee? wat handt? wie Dupbel het jouw hier gestiert?

Snyer. Schozt jouw oock niet met al? of hept hyje eens gebarbieret.

En is dat het Mes / dat jouw is in het lijf gesteecken?

Annetje. Ben jy dat / staeltje / die ter neer gelept is? soo sel ich jouw eens  
anders spreekken.

Sy staetter op. Jouw uptgebrupde Darchen / daer/ verlept weer mijn Man.

Snyer. Jouw Koffiaen / jouw Hoeren-dop / ich sal jouw den neck breecken  
soo ich kan/

Daer Dupbel / neemt dat by pzoefie / en op een ander tijdt sal ichje lubben/

Annetje. en jouw goztig Darchen/ sal ich van boven neer in 't water stubben/

Bypdt de Rit upt seggh ichje/ en laet mijn Man met breede gaen /

Snyer. En jouw rae ich / dat jyje boozt pacht / soo ichje niet aen dupsendt  
stukken sal slaen,

Joris



Voor-Burghsche Snoep-reylje.

Joris. Teeuwis.

Teeuw. **D**oght ick het niet / dat het soo een slaghe van Palpe sou geben ;  
Die Snyder scheen al een Dupbel van een Compeer / hy heyt wel  
meer gebochten van sijn leeven ;  
hy sat hem al redelijck in de blocken. Joris. Dat gebruy van de Wijben stont  
oock heel schoon :  
Hoe grengsde den een op den ander ? Teeuw. Die Wy kreegh al een beetje  
haer loon :  
Maer hoe droevigh wil sy dat aen sommige Cornuptjes van haer Suppen ver-  
tellen ?

Jor. Gantsch bloet / hoe willen die oploozen / ik wedt sy wel dencken / begint  
men hier sulcke snaeren van te stellen  
Ist tijdt wy wat booz ons sien ; want quamen sommige knepen van ons onder  
de man /

Men sou al bet loozen dat de Winter hout was. Teeuw. Ick druckten der  
noch wel eens wat nieuws van.

Jor. Maer weetjewel / datje dan daghwerck soud hebben / alsje aen dat toutje  
begont te trecken.

Teeuw. Daer sou werck genogh van ballen ; doch dan konden sommige in  
de Wintersche avonden booz een kluchje verstrecken /  
En den Zucker kreeger gelt mee / en de tijdt wiert dan niet ledigh gepasseert.

Jor. Sy wilt seggen / een leeghe mensch is een Dupbels oorkussen ; Maer  
wilje schryven / schryft dat niemant en deert /  
Die seyt dat hy wil / moet loozen dat hy niet en wil. Teeuw. Die niet schurft  
en is / en hoeft hem niet te klouten.

Doch oordeel jy 't soo best te wesen / ick salder mijn boortaen seer wel van kun-  
nen onthoutwen.

Jor. Wat hoeft men elck een waerheidt te seggen / en de spijckers op haer  
hoofte te slaen.

Teeuw. Op sulcke Snoep-reyljes magh heel wel een bil-slaghe staen.

Hier sieje naeckt en klaer de parten van de Vrouwen ,  
Die noyt vernoeght en sijn : Maer veel van snoepen houwen.  
De list eens Practisijn ; den Horendragers aert ,  
Wat vuylheyt yemant pleeght , de tijdt het openbaert.

F I N I S.

4 477

100  
101  
102  
103  
104  
105  
106  
107  
108  
109  
110  
111  
112  
113  
114  
115  
116  
117  
118  
119  
120  
121  
122  
123  
124  
125  
126  
127  
128  
129  
130  
131  
132  
133  
134  
135  
136  
137  
138  
139  
140  
141  
142  
143  
144  
145  
146  
147  
148  
149  
150  
151  
152  
153  
154  
155  
156  
157  
158  
159  
160  
161  
162  
163  
164  
165  
166  
167  
168  
169  
170  
171  
172  
173  
174  
175  
176  
177  
178  
179  
180  
181  
182  
183  
184  
185  
186  
187  
188  
189  
190  
191  
192  
193  
194  
195  
196  
197  
198  
199  
200





